SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

Docente: prof. Carlo Rescigno **(Curriculum); email: carlo.rescigno@unina2.it**
Archeologia Classica II. Monumenti e produzioni artistiche e artigianali
Anno Accademico 2012/2013
6 CFU

Argomenti e organizzazione del corso
Sviluppo dell'arte greca e romana, dalle origini al tardo antico: scuole, monumenti, storia dell'artigianato; città e architetture; committenze e contesto sociale; le scuole di pensiero moderne e contemporanee. Approfondimento: Le produzioni artigianali di Capua antica. A lezioni introduttive, seguiranno incontri seminariali sul tema di approfondimento, che si terranno presso il laboratorio di archeologia Capys e il Museo dell'antica Capua.

Bibliografia
E. Lippolis, G. Rocco, Archeologia greca. Cultura, politica e produzione, Milano Torino 2011; P. Zanker, *Arte Romana*, Laterza 2008.

Modalità di svolgimento del corso: tradizionale
Ubicazione delle Lezioni: aulario
Organizzazione della didattica: sono previsti sopralluoghi ed esercitazioni
Modalità di Frequenza: 3 volte a settimana, lezioni di 2 ore con cicli di seminari.
Metodi di Valutazione: prova orale
Calendario Inizio e fine corsi:
Orario di ricevimento: Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina http://www.lettere.unina2.it/lettere/OrariodiRicevimento.doc
Calendario degli Esami: Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina http://www.lettere.unina2.it/lettere/new/Scienzedei%20BeniCulturali/calendarioesami.htm