



**SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI**  
**DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI**

**Corso di Laurea Triennale in Lettere**  
**Anno Accademico 2014/2015**

**Titolo dell'esame: Storia Moderna**

**Numero crediti formativi: 12**

**Docente: Giulio Sodano ([Curriculum](#))**

**email: [giulio.sodano@unina2.it](mailto:giulio.sodano@unina2.it)**

**Argomento del corso:**

- 1) Lineamenti generali di storia moderna.**
- 2) Il Regno di Napoli nell'età di Filippo IV**

**I frequentanti** del corso dovranno conferire sui seguenti testi:

- 1) A. MUSI, *Le vie della Modernità*, Firenze, Sansoni Editore, 2003.
- 2) G. SCHIMDT, *La guerra del Trent'Anni*, Bologna, Il Mulino, 2008.
- 3) *Il Regno di Napoli nell'età di Filippo IV (1621-1665)*, a cura di G. Brancaccio e A. Musi, Milano, Guerini Editore, 2014.
- 4) G. SODANO, *Governing the City*, in *A companion to early modern Naples*, ed. Th. Astarita, Leida Brill, 2013, 109-129. (Il saggio è disponibile presso l'ufficio dispense del Dipartimento)
- 5) appunti delle lezioni.

**PROGRAMMA PER I NON FREQUENTANTI:**

Gli studenti non frequentanti **aggiungeranno** al programma il seguente testo:

G. SODANO, *Memorie di famiglia. Il libro dei Foschi: comportamenti demografici e sociali di una famiglia meridionale del ceto intermedio (1594-1963)*, Napoli, Esi, 2014.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso affronterà nella prima parte i principali temi della storia moderna dalla fine del XV secolo agli inizi del XIX sotto il profilo della conoscenza storica, dell'analisi critica e dell'interpretazione storiografica, con una particolare attenzione alle linee di sviluppo della società europea. La seconda parte affronterà alcune problematiche della storia Mezzogiorno d'Italia, con particolare riferimento alla crisi del Seicento. Obiettivi formativi specifici saranno i seguenti: conoscere gli avvenimenti significativi e i fenomeni sociali e culturali che hanno caratterizzato l'età moderna; riconoscere analogie e differenze tra fatti ed eventi nell'arco dell'età moderna; riconoscere i quadri politico-istituzionali e le forme di governo: monarchia, repubblica, impero; acquisire l'uso degli strumenti di base necessari per una corretta impostazione dell'indagine storica (manuale, carte tematiche, documenti, ecc.); saper individuare le "rilevanze" storiche della modernità occidentale; saper misurarsi con la storiografia moderna.

**Modalità di svolgimento del corso:** Tradizionale

**Ubicazione delle Lezioni:** Aulario

**Organizzazione della didattica:** lezione frontale.

**Modalità di Frequenza:** vivamente consigliata; per i non frequentanti è assolutamente obbligatorio studiare il testo integrativo indicato.

**Metodi di Valutazione:** Prova orale; ci si riserva la facoltà di ricorrere esclusivamente per i frequentanti a test intercorso, che resteranno in ogni caso facoltativi per gli studenti.

**Calendario inizio e fine corsi:** I semestre, ottobre-dicembre

**Orario di ricevimento:**

**Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina:**

<http://www.lettere.unina2.it/lettere/OrariodiRicevimento.doc>

**Calendario degli Esami:**

**Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina**

<http://www.lettere.unina2.it/lettere/new/Scienzedei%20BeniCulturali/calendarioesami.htm>

**Gli studenti di lettere che devono recuperare crediti nell'esame di storia moderna dovranno rivolgersi al docente per concordare il programma d'esame.**