



**SECONDA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI**

**Corso di Laurea magistrale in
filologia classica e moderna
anno accademico 2014-15**

Docente: Domenico Proietti
e-mail: domenicoproietti@yahoo.it

Titolo dell'esame: Linguistica italiana

Numero crediti formativi: 6 (30 ore)

Argomento del corso: “Confini in movimento”: la prosa italiana del secondo Novecento tra narrativa, saggistica e giornalismo.

Obiettivi formativi:

Il corso, impostato in prevalenza su attività di tipo seminariale (lettura e analisi linguistico-testuale di campioni di prosa narrativa e non letteraria del secondo Novecento) si articola su un modulo di 30 ore di lezioni frontali (6 CFU).

Dopo una presentazione degli aspetti caratterizzanti la dimensione testuale (comunicativa) della lingua italiana, si illustrerà una tipologia delle principali forme testuali scritte basata su criteri funzionali (pragmatici). Da tale classificazione si ricaveranno strumenti per la definizione e lo studio dei caratteri linguistici delle forme testuali del romanzo e del saggio. Con l'ausilio di questi strumenti, le principali fasi dell'evoluzione del romanzo nel secondo Dopoguerra saranno osservate, sullo sfondo delle vicende linguistiche dell'italiano, attraverso la lettura e l'analisi linguistico-testuale di campioni da opere narrative, saggistiche e giornalistiche di particolare rilievo storico-linguistico.

Obiettivi formativi specifici: acquisizione della nozione delle forme testuali del romanzo e del saggio nei loro caratteri linguistico-stilistici specifici; messa in rilievo dell'importanza della lingua italiana nell'evoluzione dell'italiano del secondo Novecento; acquisizione di abilità nella lettura, analisi e comprensione di testi narrativi, saggistici e giornalistici, con particolare riferimento agli aspetti linguistici (fonomorfolologici, lessicali, sintattici) e testuali, anche in continuo raffronto tra prosa letteraria e prosa non letteraria.

Testi per l'esame

- Testi per i frequentanti

- F. SABATINI, *La lingua nella concretezza del testo*, con Antologia di testi a cura di D. Proietti (in rete all'indirizzo Internet http://forum.indire.it/repository_cms/working/export/5855/; il PDF della versione in formato testo del saggio sarà messo a disposizione dal docente).

- F. SABATINI, *Novecento, Lingua del*, in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971 (la voce è scaricabile all'indirizzo Internet: [http://www.treccani.it/enciclopedia/lingua-del-novecento_\(Enciclopedia_dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/lingua-del-novecento_(Enciclopedia_dell'Italiano)/)).

- D. PROIETTI, *Quale lingua per gli Italiani? Dai dibattiti postunitari all'Italia multilingue di oggi*, in *I due Risorgimenti. La costruzione dell'identità nazionale*, a cura di M.L. Chirico, R. Cioffi, A. Grimaldi, G. Pignatelli, Napoli, Giannini, 2011, pp. 173-184 (il PDF del testo sarà messo a disposizione dal docente).

- D. PROIETTI, *Saggio*, in *Le Muse. Grande dizionario critico di arti visive, letteratura, musica e teatro*, vol. X, Novara, De Agostini, 2004, pp. 342-347 (il PDF del testo sarà messo a disposizione dal docente).

- L. MATT, *Narrativa*, in *Modernità italiana. Cultura, lingua e letteratura dagli anni Settanta a oggi*, a cura di A. Afribo ed E. Zinato, Roma, Carocci, 2011, pp. 119-180.

- Programma per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti devono aggiungere ai testi indicati nel programma per i frequenti uno, a loro scelta, tra i seguenti volumi:

- M. ARCANGELI, *Giovani scrittori, scritture giovani. Ribelli, sognatori, cannibali, bad girls*, Roma, Carocci, 2007.

- M. DARDANO, *Stili provvisori. La lingua nella narrativa italiana d'oggi (2005-2009)*, Roma, Carocci, 2010.

- L. MATT, *La narrativa del Novecento*, Bologna, il Mulino, 2011.

Modalità di svolgimento del corso: tradizionale.

Ubicazione delle Lezioni: Complesso di San Francesco.

Organizzazione della didattica: lezione frontale.

Modalità di frequenza: vivamente consigliata.

Metodi di valutazione: prova orale.

Calendario inizio e fine corsi: I/II trimestre.

Orario di ricevimento:
da concordare via e-mail con il docente (domenicoproietti@yahoo.it)

Calendario degli esami:
sul sito internet del Dipartimento (<http://www.dilbec.unina2.it/>)