

SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Magistrale in Archeologia

Principali informazioni sull'insegnamento

Corso di studio: Corso di Laurea in Archeologia

a.a. 2016-2017

Crediti formativi: 12

Denominazione inglese: Urbanistica e Archeologia di Magna Grecia e Sicilia / Archaeology of Magna Grecia and Sicily

Obbligo di frequenza: preferibile

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario

Docente/docenti: Carlo Rescigno

Mutuante:

Dettaglio crediti formativi

Tipologia: caratterizzante

Ambito disciplinare: Archeologia e antichità classiche e medievali

Settore scientifico disciplinare: Archeologia Classica (10 A1; LANT 7)

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: 2016-2017

Modalità di erogazione: frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso 60

Ore studio individuale 240

Calendario

Inizio attività didattiche

Fine attività didattiche

Orario della didattica

Commissioni d'esame

Membri Alessandra Coen, Eliana Vollarò

Programma

Prerequisiti: conoscenze storiche, letterarie e archeologiche di base acquisite con più livelli di approfondimento.

Conoscenze e abilità da acquisire: si richiede la conoscenza del mondo magno greco nelle sue articolazioni geografiche, topografiche, etniche, artistiche e storiche, di padroneggiare, inoltre, tematiche relative alle interazioni culturali tra mondo greco e mondo indigeno. Lo studente dovrà essere informato sulle più recenti metodologie di indagine su società complesse, conoscere le

diverse accezioni e sensi del termine cultura, applicare alla documentazione archeologica metodologie storiche di lettura. Considerando per presupposta la conoscenza del lessico tecnico della materia, si richiede consapevolezza nell'utilizzo delle fonti e testimonianze letterarie. Dovrà altresì manifestare piena padronanza degli strumenti bibliografici e in generale di informazione sulla materia (lessici, corpora, edizioni di scavo, strumenti informatici ecc.).

Modalità di esame: orale.

Criteri di valutazione: la valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato e sulla base della correttezza linguistica.

Contenuti: lineamenti generali la città greco-coloniale nella storia degli studi sull'urbanistica antica; le fondazioni tra tradizioni e archeologia; i primi impianti; lo strutturarsi degli spazi urbani; le città arcaiche; epoca classica ed ellenistica; città e territorio; greci e indigeni; i santuari urbani ed extraurbani; le agorai; produzioni artigianali e cultura materiale; **approfondimento** Delfi. Storia di uno spazio sacro.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, sopralluoghi, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio: gli studenti non frequentanti potranno sostituire il tema di approfondimento con una tesina da concordare con il docente unendovi lo studio dei saggi e articoli segnalati nei seminari il cui elenco sarà pubblicato ad aggiornamento del presente programma a fine corso; potranno altresì concordare con il docente un percorso alternativo.

Testi di riferimento: A scelta uno dei tre manuali seguenti: E. Greco, *Archeologia della Magna Grecia*, Bari 1992; M. Torelli, *Dei e artigiani. Archeologie delle colonie greche d'Occidente*, Laterza 2011; G. F. La Torre, *Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente*, Laterza 2011. Per l'approfondimento: M. Scott, *Delfi. Il centro del mondo antico*, Laterza 2015, e quanto segnalato nel corso delle lezioni. **Bibliografia di consultazione:** J. Berard, *La Magna Grecia*, Torino 1963; E. Lepore, *Colonie greche dell'Occidente antico*, Roma 1989; AA.VV., *Megale Hellas*, Milano 1983; AA.VV., *Magna Grecia*, voll. I-IV, Electa 1985; *I Greci in Occidente*, Milano 1996; *Magna Grecia. Archeologia di un sapere*, a cura di S. Settis, M.C. Parra, Electa 2005; L. Braccisi, F. Raviola, *La Magna Grecia*, Bologna 2008.