



Università  
degli Studi  
della Campania  
*Luigi Vanvitelli*

**Principali informazioni sull'insegnamento Storia dell'Europa nell'età moderna**  
**Corso di studio : CORSO DI LAUREA IN FILOLOGIA**

**Ordinamento 2016/2017 , a.a. 2016/2017**

**Crediti formativi: 6**

**Denominazione inglese:** History of Early Modern Europe

**Obbligo di frequenza:** vivamente consigliata; per i non frequentanti è assolutamente obbligatorio studiare il testo integrativo indicato.

**Lingua di erogazione:** Italiano

**Sede:** Aulario

**Docente/docenti:** Giulio Sodano

**Mutuante:** No

**Dettaglio crediti formativi:**

**Tipologia :** di base I anno/a scelta II anno

**Ambito disciplinare:** Area 11

**Settore scintifico disciplinare:** M-STO/02

**Modalità di erogazione**

**Periodo di erogazione:** I semestre

**Anno di corso:** I base/II a scelta

**Modalità di erogazione:** frontale

**Organizzazione della didattica**

**Ore di corso** 30

**Ore studio individuale** 120

**Calendario**

**Inizio attività didattiche** novembre 2017

**Fine attività didattiche** dicembre 2017

**Orario della didattica**

## **Commissioni d'esame**

**Membri** Sodano, De Marco

## **Programma**

### **Prerequisiti:**

buone conoscenze degli aspetti più significativi della storia moderna e dei suoi snodi storiografici

### **Conoscenze e abilità da acquisire:**

Sulla base dei descrittori di Dublino:

- 1) conoscenza e capacità di comprensione: rafforzamento delle conoscenze e capacità di comprensione tipicamente associate al primo ciclo; elaborare e/o applicare di idee originali; conoscenze altamente specializzate, parte delle quali all'avanguardia nei processi storiografici; consapevolezza critica di questioni legate alla conoscenza all'interfaccia tra ambiti diversi.
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate: capacità di applicare le conoscenze; capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi o interdisciplinari connessi al proprio settore di studio; abilità specializzate, orientate alla soluzione di problemi, necessarie nella ricerca; sviluppare conoscenze e procedure nuove e integrare la conoscenza ottenuta in ambiti diversi.
- 3) autonomia di giudizio: capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- 4) abilità comunicative: comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le proprie conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- 5) capacità di apprendere: capacità di apprendimento che consentano di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

**Modalità di esame:** prova orale

**Criteri di valutazione** La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

**Contenuti** Il potere delle donne nell'Europa moderna

### **Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento**

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, partecipazione a convegni e conferenze.

**Testi di riferimento** Programma per i frequentanti:

1) C. Casanova, *Regine per caso. Donne al governo in età moderna*, Roma-Bari, Laterza 2014.

2) *Io, la Regina. Maria Carolina d'Asburgo-Lorena tra politica, fede, arte e cultura*, Palermo, Quaderni di Mediterranea, 2016.

3) Appunti delle lezioni.

Gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere al programma *Donne di potere nel Rinascimento*, a cura di L. Arcangeli e Susanna Peyronel, Roma, Viella, 2008: *Premessa*, e i saggi dei seguenti autori: Feci, Novi Chavarria, Fiorelli.

**DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES**

**Classical and Modern Philology**

**General Course Information**

**Master's Classical and Modern Philology**

**Academic year 2017-2018**

**Title: History of Early Modern Europe**

**Credits: 6**

**Attendance requirements: free, but highly recommended**

**Language: Italian**

**Venue: Aulario of Via Perla**

**Equivalent course: No**

**Professor: Giulio Sodano**

**Credit specifications:**

**Credit type definition: basic**

**Discipline field code: A11**

**Scientific-disciplinary sector code: M-Sto/02**

**Academic Terms**

**Semester: I**

**Year: II**

**Credit hours**

**Lecture/contact hours: 30**

**Independent study: 120**

**Calendar**

**Commencement date: November 2017**

**Completion date: December 2017**

**Timetable: days and hours will be posted 2 weeks prior to the start of the course.**

**Board of examiners**

**Chair: Sodano**

**Member: De Marco**

**Program**

**Prerequisites: good knowledge of the most meaningful aspects of the Early Modern History.**

**Knowledge and abilities (Dublin descriptors):**

1. Knowledge and understanding: strengthening of the knowledges and the ability of understanding; to elaborate e/o to apply original ideas; highly specialized knowledges; critical awareness of tied up matters to the knowledge and the interface among different circles.

2. Applying knowledge and understanding: ability to apply the knowledges; ability of understanding and ability to resolve problems connected into ampler or interdisciplinary contexts; specialized ability in order to the solution of problems, necessary for the search; to develop knowledges and new procedures and to integrate the knowledge gotten in different circles.
3. Making judgments: ability to integrate the knowledges and to manage the complexity, as well as to formulate judgments on the base of limited or incomplete information, including the reflection on the social responsibilities and ethics connected to the application of their knowledges and judgments.
4. Communication: to communicate clearly own conclusions, as well as the knowledges and the ratio to them subtended, to interlocutory experts and not experts.
5. Lifelong learning skills: ability of learning that allows to keep on studying autonomously.

### **Examinations**

#### **Evaluation criteria**

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

**Content** The power of women in the Early modern Europe

#### **Activities and teaching methods**

Lectures, lab sessions, inspections, seminars, conferences.

#### **Study materials and course textbooks**

1) C. Casanova, *Regine per caso. Donne al governo in età moderna*, Roma-Bari, Laterza 2014.

2) *Io, la Regina. Maria Carolina d'Asburgo-Lorena tra politica, fede, arte e cultura*, Palermo, Quaderni di Mediterranea, 2016.

3) Class notes.

The non-attending students must add to the course programme *Donne di potere nel Rinascimento*, edited by L. Arcangeli and Susanna Peyronel, Roma, Viella, 2008: *Premessa*, and the essays by the following authors: Feci, Novi Chavarria, Fiorelli.