

## Orari insegnamenti II semestre, II SEMIPERODO (27 aprile-5 giugno 2020)

### Insegnamenti da 6 CFU

#### Triennio di LETTERE

Civiltà egee	M. Civitillo
Drammaturgia dell'Età moderna	F. Cotticelli
Filologia classica approfondimento	G. Del Mastro
Filosofia e teoria dei linguaggi	G. Morrone
Fonti e metodi per la Storia dell'arte	G. Brevetti
Letteratura italiana – approfondimento didattico	C. Perna
Letteratura italiana contemporanea (approfondimento)	E. Porciani
Letteratura latina – approfondimento didattico	A. Sacerdoti
Paleografia	???
Politiche linguistiche europee	S. Valente
Storia del Teatro e dello Spettacolo	F. Cotticelli
Storia della Critica d'arte	G. Salvatori
Storia della Filosofia II	G. Morrone
Storia delle Relazioni internazionali	F. Scarano

## Triennio di CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

Catalogazione dei Beni archeologici	V. Parisi
Diritto amministrativo	L. Ferraro
Discipline dello Spettacolo	F. Cotticelli
Economia e Gestione delle Imprese turistiche	S. Riolo
Fondi europei e legislazione dello sviluppo locale	L. Ferraro
Fonti e metodi per la Storia dell'arte	G. Brevetti
Lineamenti di Filologia classica	G. Del Mastro
Patrimonio linguistico e letterario II	E. Porciani
Restauro dei manufatti archeologici	S. Giudice
Rilievo e analisi dei monumenti antichi: lineamenti generali	P. Carfora
Statistica	A. Balzanella
Storia e antichità greche	M. Lupi
Storia del Teatro e dello Spettacolo	F. Cotticelli
Storia del Turismo	F. Scarano
Storia pubblica e digitale	D. Santarelli
Storia romana	C. Vacanti

## Magistrale di FILOLOGIA CLASSICA E MODERNA

Civiltà bizantina	G. Pascale
Filologia mediolatina	D. Solvi
Paleografia	???
Papirologia ercolanese	G. Del Mastro
Storia del Mezzogiorno medievale	S. Morelli

## Magistrale di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Discipline demoetnoantropologiche	D. Borriello
Drammaturgia dell'Età moderna	F. Cotticelli
Economia e Gestione delle Imprese	S. Riolo
Lingua francese international	R. Spiezia
Lingua francese per i beni culturali	R. Spiezia
Paleografia	???
Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi	P. Carfora
Storia del Restauro e delle Tecniche artistiche	A. Cerasuolo
Storia globale	F. Paolini