

Nati nel 2008 in forma di Giornata di studio, i Convegni internazionali sulla tarda antichità e il medioevo, curati da Carlo Ebanista e Marcello Rotili, rappresentano un importante appuntamento per gli studiosi del settore e un'opportunità di conoscenza del complesso basilicale di Cimitile. Per dare ulteriore rilevanza all'evento, svoltosi per quindici anni nell'ambito della rassegna letteraria *Premio Cimitile*, lo scorso anno la Fondazione Premio Cimitile, d'intesa con gli altri organizzatori, ha deciso di organizzare il Convegno nel mese di aprile, inaugurando un appuntamento che è ormai divenuto fisso.

Il Convegno del 18 e 19 aprile 2024 intende promuovere la conoscenza degli effetti delle catastrofi naturali (terremoti, alluvioni, eruzioni, bradisismo) sugli insediamenti e sui monumenti fra tarda antichità e medioevo con un approccio interdisciplinare. Il titolo trae spunto dall'epistola indirizzata tra il 507 e il 511 da Teoderico al prefetto al pretorio Fausto, in occasione dei danni causati da un'eruzione del Vesuvio sulle campagne del Nolano e del Napoletano.

Oltre alla disamina delle fonti scritte, iconografiche ed epigrafiche, spesso particolarmente attente a registrare le conseguenze degli eventi, nel corso delle due giornate del Convegno verranno discussi i dati emersi da recenti indagini archeologiche in Italia e in altri paesi europei, al fine di ricostruire il contesto sociale, economico e culturale nel quale, fra tarda antichità e medioevo, si dispiegarono le attività di ricostruzione delle città e degli insediamenti rurali, colpiti dalle calamità.

In copertina: Cimitile, catino con decorazione a bande rosse trovato negli strati alluvionali addossati alla basilica nova - Foto di Carlo Ebanista

Comitato scientifico

MARCELLO ROTILI
Università della Campania 'Luigi Vanvitelli'
CARLO EBANISTA
Università del Molise
NICOLA BUSINO
Università della Campania 'Luigi Vanvitelli'
SILVANA RAPUANO
Università della Campania 'Luigi Vanvitelli'
IOLANDA DONNARUMMA
Università del Molise
GABRIELE ARCHETTI
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Segreteria organizzativa

LORENZA LONGOBARDI
Università del Molise
MARIA GRAZIA ORIGINALE
Università del Molise
ANGELA VENDITTI
Università del Molise
IGNAZIO COLANTUONO
Università del Molise
infoconvegno cimitile@gmail.com
fondazionepremiocimitile@gmail.com
www.cimitilearcheotour.it
Grafica di Rosario Claudio La Fata



Convegno Internazionale di Studi VIDEAS ILLIC QUASI QUOSDAM FLUVIOS IRE PULVEREOS

UN APPROCCIO INTERDISCIPLINARE ALLA
STORIA DELLE CATASTROFI NATURALI

Cimitile, Complesso basilicale
Santa Maria Capua Vetere, Università della Campania 'Luigi Vanvitelli'
18-19 aprile 2024

PROGRAMMA

In collaborazione tra:

Regione Campania
Città Metropolitana di Napoli
Fondazione Premio Cimitile
Comune di Cimitile
Università della Campania 'Luigi Vanvitelli',
Dipartimento di Lettere e Beni culturali
Università del Molise, Dipartimento di Scienze
umanistiche, sociali e della formazione
CSL - Centro Studi Longobardi

18 aprile 2024 | ore 9:30

Cimitile - Complesso basilicale - Via Madonnelle, 5

SALUTI INTRODUTTIVI

FILOMENA BALLETTA
Sindaco di Cimitile

FELICE NAPOLITANO
Presidente della Fondazione Premio Cimitile

GIOVANNI DE RIGGI
Parroco di Cimitile

PASQUALE IACOBONE
Presidente della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra

GIULIANA FIORENTINO
Direttore del Dipartimento di Scienze umanistiche, sociali e della formazione dell'Università del Molise

SESSIONE I: FONTI SCRITTE E ARTISTICHE

PRESIEDE: MARIANO NUZZO
Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli

GABRIELE ARCHETTI
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Fenomeni celesti, catastrofi naturali e terremoti nelle cronache medievali: il Chronicon Brixianum di Giacomo Malvezzi

SIMONA GAVINELLI
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Disastri naturali nelle fonti altomedievali

MATTEO BRACONI
Università di Roma Tre

Per un'iconografia del disastro. Le forme della rappresentazione delle catastrofi naturali nell'arte cristiana delle origini

MARCELLO ROTILI
Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

Catastrofi naturali nella documentazione medievale beneventana

GIOVANNA FERRI
Università di Sassari

Variazioni 'catastrofiche' nella rappresentazione del diluvio universale. Arti maggiori e arti minori tra tarda antichità e alto medioevo

FRANCESCA STROPPA
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Il diluvio universale nelle fonti storico-artistiche

MARIA ALESSANDRA BILOTTA
Universidade Nova de Lisboa

Manoscritti miniati e catastrofi naturali: il caso portoghese

DISCUSSIONE

18 aprile 2024 | ore 15:00

Cimitile - Complesso basilicale - Via Madonnelle, 5

SESSIONE II: FENOMENI ALLUVIONALI ED ERUTTIVI

PRESIEDE: GABRIELE ARCHETTI
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

CARLO EBANISTA
Università del Molise

Prima e dopo l'alluvione degli inizi del VI secolo: nuovi dati dalle indagini archeologiche nel santuario di Cimitile

MARIO CESARANO
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Napoli

IOLANDA DONNARUMMA
Università del Molise

Strati eruttivi e alluvionali di età tardoantica nella piana nolana: nuovi dati dagli scavi in vico Arco a Cimitile

ALFREDO MARIA SANTORO, DANIELA MUSMECI
Università di Salerno

Eruzioni e alluvioni nella valle dell'Irno in età tardoantica: diagnostica, stratigrafia, indicatori

SIMONE FORESTA
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento

Catastrofi naturali e ponti romani nel territorio beneventano. Defunzionalizzazioni, restauri e distruzioni fra tarda antichità e medioevo

MARIA LUISA TARDUGNO
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Napoli

Dissesti, cedimenti, terremoti e bradisismo: il caso di Puteoli tardoantica

MASSIMILIANO DAVID
Università La Sapienza Roma

STEFANO DE TOGNI
Università La Sapienza Roma

Le esondazioni del Tevere nella tarda antichità. Appunti in chiave archeologica

MARCO CAVALIERI
Université Catholique de Louvain

PAOLO TOMASSINI
Université de Namur

Eventi catastrofici tra città e campagna in età tardoantica: i casi di Ostia e della villa di Aiano (Toscana)

EMANUELA FUGAZZA
Università di Pavia

Ut aquae decurrant et habeant liberum decursum. Esondazioni dei fiumi e responsabilità penale negli statuti medievali

DISCUSSIONE

VISITA AL COMPLESSO BASILICALE

19 aprile 2024 | ore 9:30

Santa Maria Capua Vetere - Università della Campania 'Luigi Vanvitelli' - Via R. Perla, 21

SALUTI INTRODUTTIVI

GIULIO SODANO
Direttore del Dipartimento di Lettere e Beni culturali dell'Università della Campania 'Luigi Vanvitelli'

SESSIONE III: TERREMOTI

PRESIEDE: MARCO CAVALIERI
Université Catholique de Louvain

NICOLA BUSINO
Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

OLS LAFE
Aleksandër Moisiu University, Dürres

Recovering from the ashes: some cases of historic earthquakes from Albania and Italy

PAOLA GALETTI
Università di Bologna

Terremoti in Italia settentrionale dall'VIII secolo al grande terremoto del 1117: effetti su insediamenti urbani e rurali

DAMIANO IACOBONE
Politecnico di Milano

Il terremoto del 1117 a Milano e nel suo territorio: tra storiografia e riscontri architettonici

FLAVIA DE RUBEIS
Università di Venezia

Il sisma del 1117: la testimonianza delle epigrafi

MARINA RIGHETTI
Università La Sapienza Roma

VALERIA DANESI
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Roma ipsa insolito tremore concussa est: il terremoto del 1349

BRUNO FIGLIUOLO
Università di Udine

Ricostruzione postsismica nel medioevo: qualche esempio del XIV-XV secolo

AMEDEO FENIELLO
Università de L'Aquila

Sisma e ricostruzione nel Trecento aquilano

SILVANA RAPUANO
Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

Interventi post sismici a Benevento durante il medioevo

LESTER LONARDO
Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

Ricostruire la memoria. Gli effetti del sisma del 1688 sul patrimonio edilizio postclassico di Benevento e di area sannita

DISCUSSIONE

