

## **Anna Pozzuoli**

Anna Pozzuoli nasce negli Stati Uniti e per molti anni vive nella città di New York, fattore determinante che influenzerà le sue scelte professionali e le sue metodologie artistiche. Per motivi familiari è costretta a trasferirsi in Italia dove completa i suoi studi in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli. Terminata la sua formazione si dedica, in un primo momento, all'attività di restauratrice che ben presto decide di abbandonare per dedicarsi completamente alla creazione e alla produzione artistica.

Il percorso artistico di Anna Pozzuoli è scandito da un momento pittorico vicino a dinamiche iperealistiche, derivanti dalla passione dell'artista per la fotografia, e da un graduale avvicinamento alla produzione scultorea polimaterica caratterizzata dall'utilizzo di creta, resina, cartapesta e, soprattutto, metalli. Di questi ultimi, Anna Pozzuoli ne studia meticolosamente le fasi operative creando oggetti che percorrono la sottile linea di confine tra arte e design. Nelle sue sculture l'artista tende ad associare un significante estremamente semplice e lineare con un significato non sempre di facile comprensione; la scelta del metallo come base dalla quale partire per costruire l'opera è ben ponderata e la materia è trattata con grande maestria: guardando i lavori di Anna Pozzuoli quasi non si avverte la pesantezza associabile al metallo; le sue sono sculture caratterizzate dalla stessa leggerezza che caratterizza la prassi creativa e il pensiero dell'artista. Si tratta di lavori che dialogano con lo spazio, arrivando a caratterizzarlo o, addirittura, a crearlo.

Non solo manufatti artistici e installazioni sono annoverabili nella variegata produzione di Anna Pozzuoli, ma anche oggetti d'arredo (come le lampade ad esempio) e gioielli. Il suo interesse per l'arredo e il design ha permesso all'artista di inserire alcuni suoi lavori (siano essi installazioni o oggetti) in alcuni prestigiosi alberghi del territorio nazionale (Hotel Palace di Santa Margherita Ligure, Hotel Napoleon di Milano e Hotel Siena di Roma).

La sua attività artistica comincia nel 1999 e da allora realizza numerose personali di successo in Campania e in altre regioni d'Italia. Suoi lavori sono presenti anche presso il Museo del Calzato (Spagna) e presso la Galleria Arte e Arti di Brasilia (Brasile).

## **Bibliografia essenziale**

M. Sgroi, G. Salvatori, *Anna Pozzuoli. Emozioni, Memoria, Ricordi*, 2009.

## **Principali mostre personali ed esposizioni**

2004, Palazzo Mazziotti, Caiazzo (CE)

2007, Metrò Spazio d'Arte, Casagiove (CE)

2009, Museo Campano di Capua

2010, Museo Archeologico dell'Antinca Capua, Santa Maria Capua Vetere (CE)

2010, Chiesa dell'Annunziata, Caserta

2010, Villa Bruno, San Giorgio a Cremano (NA)

2010, Museo Minimo, Napoli

2010, Galleria La Roggia, Pordenone

2012, Stoà, Napoli

2013, Umbria Water Festival, Orvieto