



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

Corso di Laurea triennale in Lettere

Docente: Prof. Fernando Gilotta ([Curriculum](#)) email: fernando.gilotta@unina2.it

Disciplina: Etruscologia

Anno Accademico 2014/2015

Programma (6 CFU)

La civiltà degli Etruschi. Storia, interazioni, cultura materiale.

Bibliografia: M. CRISTOFANI, *L'arte degli Etruschi*, Torino 1978; M. CRISTOFANI (a cura di), *Etruschi. Una nuova immagine*, Firenze 2000. Saranno considerati parte integrante del corso il materiale illustrativo fornito durante le lezioni e la bibliografia via via indicata in relazione a singole problematiche.

Modalità di svolgimento del corso: Tradizionale

Ubicazione delle Lezioni: Aulario

Organizzazione della didattica: sono previste visite nel Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e nel Museo Archeologico dell'Antica Capua.

Modalità di Frequenza: obbligatoria. Chiunque abbia problemi seri per la frequenza, potrà concordare con il docente all'inizio del corso un programma di studio alternativo.

Metodi di Valutazione: Prove scritte e orali intermedie di verifica e presentazioni PPT.

Calendario Inizio e fine corsi: ottobre/dicembre 2014

Orario di ricevimento: Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina <http://www.lettere.unina2.it/lettere/OrariodiRicevimento.doc>

Calendario degli Esami: Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina <http://www.lettere.unina2.it/lettere/new/Scienze%20BeniCulturali/calendarioesami.htm>

SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

Teacher: Prof. Fernando Gilotta ([Curriculum](#)) email: fernando.gilotta@unina2.it

Discipline: Etruscology

Academic Year 2014/2015

Course: 6 ECTS

Purpose of the course: course aims at providing students with basic knowledge of the Etruscans and their civilization within the frame of archaic/classical Italy and its relationships with Greece, Near East, and other ancient Mediterranean powers. History, interactions, material culture, until 470 ca. B.C. Summing-up will be in English.

Basic texts: M. CRISTOFANI, *L'arte degli Etruschi*, Torino 1978; M. CRISTOFANI (a cura di), *Etruschi. Una nuova immagine*, Firenze 2000. Furthermore, powerpoints and any other text or illustrated repertory shown and discussed all through lectures.

Where: Lecture Hall Building

Lecture hours: 30

Practice-Laboratory: course will include a visit to the Villa Giulia Museum in Rome and to the Museo Archeologico dell'Antica Capua, with talks and exercises about material culture on exhibition.

Evaluation methods: intermediate assessments, through talks or tests, and PPT presentations. Final exam.

Beginning and end of course: Oct./Dec. 2014

Office and guidance hours: on the website of the Faculty, at the following page <http://www.lettere.unina2.it/lettere/OrariodiRicevimento.doc>

Schedule of exams: on the website of the Faculty, at the following page <http://www.lettere.unina2.it/lettere/new/Scienzedei%20BeniCulturali/calendarioesami.htm>