



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Triennale in Lettere

Principali informazioni sull'insegnamento

Corso di studio : Corso di Laurea in Lettere

Ordinamento 2014-2015, a.a. 2016-17

Crediti formativi: 12

Denominazione inglese: Italian linguistics

Obbligo di frequenza: NO

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario - Via Perla

Docente: Domenico PROIETTI

Mutuante:

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia: caratterizzante

Ambito disciplinare: storia della lingua italiana, linguistica e filologia italiana (10/F3)

Settore scientifico-disciplinare: L-Fil-Let/12

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: secondo

Modalità di erogazione: frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso: 60

Ore studio individuale: 240

Calendario

Inizio attività didattiche: settembre 2016

Fine attività didattiche : dicembre 2016

Orario della didattica

Commissioni d'esame

Membri

Domenico Proietti

Simona Valente

Simonetta Conti

Elena Porciani

Programma

Prerequisiti:

- Conoscenza di base della storia linguistica e letteraria italiana

Conoscenze e abilità da acquisire:

Con riferimento ai cosiddetti “Descrittori di Dublino” (2004):

- 1) conoscenza e capacità di comprensione: uso di testi e repertori fondamentali della linguistica italiana;
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate: capacità di sintetizzare ed esporre contenuti disciplinari della linguistica italiana, anche con argomentazioni personali;
- 3) autonomia di giudizio: raccogliere e interpretare dati e nozioni relative alla storia e ai caratteri linguistici fondamentali dell’italiano;
- 4) abilità comunicative: capacità di comunicare anche a non specialisti nozioni, problemi e idee di base relative ai fondamenti della linguistica italiana;
- 5) capacità di apprendere: aver sviluppato capacità di apprendimento necessarie e sufficienti per approfondimenti in corsi di studi successivi.

Modalità di esame

Orale

Criteri di valutazione

- pertinenza delle risposte
- ordine e coerenza nell’esposizione
- uso corretto della lingua italiana
- precisione e ricchezza di dati nelle risposte
- conoscenza elementare del linguaggio tecnico della disciplina

Contenuti

Il corso, della durata di 60 ore di lezione frontale, ha carattere istituzionale e si articola in due moduli, ciascuno di 30 ore.

Modulo A: *Sincronia e diacronia nello studio dell’italiano*. Il repertorio dell’italiano contemporaneo (strutture, varietà e usi). Lineamenti di linguistica storica: dal latino ai volgari d’Italia (con analisi linguistica di testi e lettura di documenti).

Modulo B: *Dall’italiano antico all’italiano di oggi*. Profilo di storia della lingua e del pensiero linguistico italiano dal Duecento al Novecento (con lettura e analisi linguistica di testi e documenti).

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio

Testi di riferimento

per il modulo A:

- F. SABATINI, *L'italiano dell'uso medio: una realtà tra le varietà linguistiche italiane* (1985), in ID., *L'italiano nel mondo moderno*, II tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 3-36.
- F. SABATINI, *Novecento, lingua del* in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971.
- P. D'ACHILLE, *L'italiano contemporaneo*, Bologna, Il Mulino, 2006 (n. ed. 2010).
- M. DARDANO, *Nuovo manualetto di linguistica Italiana*, Bologna, Zanichelli, 2005 (capp. 2, 6-7, e 10-11).

per il modulo B:

- F. SABATINI, *Origini linguistiche e letterarie d'Italia*, in *Storia generale della letteratura italiana*, a cura di N. BORSELLINO - W. PEDULLÀ, Milano, F. Motta editore, 1999, pp. 239-270.
- C. MARAZZINI, *La lingua italiana. Storia, testi, strumenti*, in collaborazione con Ludovica Maconi, Bologna, Il Mulino, 2010

oppure, a scelta:

- R. CELLA, *Storia dell'italiano*, Bologna, Il Mulino, 2014.

I tre saggi di Sabatini saranno messi a disposizione degli studenti in formato elettronico (PDF).

Testi consigliati per approfondimenti e consultazione

- T. DE MAURO, *Storia linguistica dell'Italia unita*, Roma-Bari, Laterza, 2005⁹.
- V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario*, Torino, Einaudi, 1993.
- V. COLETTI, *Grammatica dell'italiano adulto*, Bologna, il Mulino, 2015.
- F. SABATINI, *Italiano*, Mondadori, Milano, 2016
- F. BRUNI, *L'italiano letterario nella storia*, Bologna, il Mulino, 2002.
- I. BONOMI - A. MASINI - S. MORGANA - M. PIOTTI, *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci, 2010.
- L. RENZI, *Come cambia la lingua. L'italiano in movimento*, Bologna, il Mulino, 2012.
- R. SCARPA, *La questione della lingua. Antologia di testi da Dante a oggi*, Roma, Carocci, 2012.
- L. SERIANNI, *Italiani scritti*, Bologna, Il Mulino, 2007.
- L. SERIANNI - G. ANTONELLI, *Manuale di linguistica italiana*, Milano, Mondadori, 2011.
- M. PALERMO, *Linguistica italiana*, Bologna, il Mulino, 2015.

Programma per non frequentanti

Al programma per frequentanti sopra riportato deve essere aggiunto un testo, da concordare con il docente tra quelli consigliati per approfondimenti e consultazione (v. sopra) o tra altri proposti dallo studente.

NB:

- PER GLI STUDENTI DEL PERCORSO CLASSICO SONO OBBLIGATORI SOLO 6 CFU (Linguistica italiana I): essi sono quindi tenuti alla preparazione SOLO del Modulo A;

- gli studenti del percorso classico che scelgono di dare l'esame, opzionale, di Linguistica italiana II (3. anno di corso; 6 CFU): sono tenuti alla preparazione del Modulo B;

- gli studenti NON frequentanti del percorso classico devono integrare la preparazione (del Modulo A = Linguistica italiana I e/o del Modulo B = Linguistica italiana II) aggiungendo uno, a loro scelta, tra i seguenti testi consigliati per approfondimenti e consultazione:

Testi consigliati per approfondimenti e consultazione

P. D'ACHILLE, *Breve grammatica storica dell'italiano*, Roma, Carocci, 2003.

M. DURANTE, *Dal latino all'italiano moderno. Saggio di storia linguistica e culturale*, Bologna, Zanichelli, 1981.

L. PETRUCCI, *Il problema delle origini e i più antichi testi italiani*, in *Storia della lingua italiana*, a cura di L. Serianni e P. Trifone, vol. III, *Le altre lingue*, Torino, Einaudi, 1994, pp. 5-73.

- A. ZAMBONI, *Alle origini dell'italiano. Dinamiche e tipologie della transizione dal latino*, Roma, Carocci, 2000.

F. SABATINI

- *Il latino: madre delle lingue neolatine e lingua europea di cultura;*

- *Obiettivi (ragionevoli) dello studio del latino nella civiltà moderna* in F. SABATINI, *L'italiano nel mondo moderno*. Saggi scelti dal 1968 al 2009, a cura di V. Coletti et alii, III, Napoli, Liguori, 2011, pp. 139-177 e 179-186

(i due saggi di Sabatini saranno messi dal docente a disposizione degli studenti in formato elettronico, PDF)



**SECOND UNIVERSITY OF NAPLES
DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES**

Bachelor's Degree (First Cycle) in Humanities

General Course Information

Bachelor's Degree (First Cycle) in Humanities

Academic year: 2016-2017

Title: Italian linguistics

Credits: 12

Attendance requirements: NO

Language: Italian

Venue: Aulario - Via Perla

Professor: Domenico PROIETTI

Credit specifications:

Credit type definition: compulsory

Discipline field code: History of Italian language, Italian linguistics and philology (10/F3)

Scientific-disciplinary sector code: L-Fil-Let/12

Academic Terms

Semester: I

Year: second

Credit hours

Lecture/contact hours: 60

Independent study: 240

Calendar

Commencement date: 2016, September

Completion date: 2016, December

Timetable: days and hours will be posted 2 weeks prior to the start of the course.

Board of examiners

Chair: Domenico Proietti

Members:

Simona Valente

Simonetta Conti

Elena Porciani

Program

Prerequisites:

Basic knowledge of linguistic and literary history of Italian language

Knowledge and abilities (Dublin descriptors, 2004):

1. Knowledge and understanding: appropriate use of basic texts and research instruments of Italian linguistics
2. Applying knowledge and understanding: being able to summarize and explain, also by means of personal arguments, subject-matters of Italian linguistics
3. Making judgments: being able to collect and interpret data and notions relating to the basic characters and to the history of Italian language;
4. Communication: being able to communicate, even to non experts, notions, basic problems and concepts of Italian language;
5. Lifelong learning skills: having learning skills essential to improvements in next study cycles

Examinations

Examination mode

oral

Evaluation criteria

Exam assessment is based on:

- overall level of student performance
- knowledge of course content and clarity
- accuracy and appropriateness of linguistic use.

Content

The course (60 hours of lectures) has introductory character and is articulated on two didactic unities, each of 30 hours (6 + 6 credits; 1. and 2. trimester).

Unit A: *Synchrony and diachrony in the study of Italian language.* The varieties of the contemporary Italian (structures and uses). Outline of linguistic history: from the Latin to ancient Italian (with linguistic analysis and commentary of early texts and documents).

Unit B: *From the ancient to the contemporary Italian.* Outline of history of Italian language and of the linguistic thoughts from XIII to XXth (with linguistic analysis and commentary of texts and documents).

Activities and teaching methods

Lectures, lab sessions, seminars, conferences.

Study materials and course textbooks

Unit A:

- F. SABATINI, *L'italiano dell'uso medio: una realtà tra le varietà linguistiche italiane* (1985), in ID., *L'italiano nel mondo moderno*, II tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 3-36.
- F. SABATINI, *Novecento, lingua del* in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971.
- P. D'ACHILLE, *L'italiano contemporaneo*, Bologna, Il Mulino, 2006 (n. ed. 2010).

- M. DARDANO, *Nuovo manualetto di linguistica Italiana*, Bologna, Zanichelli, 2005 (capp. 2, 6-7, e 10-11).

Unit B:

- F. SABATINI, *Origini linguistiche e letterarie d'Italia*, in *Storia generale della letteratura italiana*, a cura di N. BORSELLINO - W. PEDULLÀ, Milano, F. Motta editore, 1999, pp. 239-270.

- C. MARAZZINI, *La lingua italiana. Storia, testi, strumenti*, in collaborazione con Ludovica Maconi, Bologna, Il Mulino, 2010

A PDF version of the three papers by Sabatini will be provided to the students.

Consultation and improvements texts

- T. DE MAURO, *Storia linguistica dell'Italia unita*, Roma-Bari, Laterza, 2005⁹.

- V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario*, Torino, Einaudi, 1993.

- V. COLETTI, *Grammatica dell'italiano adulto*, Bologna, il Mulino, 2015.

- F. SABATINI, *Italiano*, Mondadori, Milano, 2016

- F. BRUNI, *L'italiano letterario nella storia*, Bologna, il Mulino, 2002.

- I. BONOMI - A. MASINI - S. MORGANA - M. PIOTTI, *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci, 2010.

- L. RENZI, *Come cambia la lingua. L'italiano in movimento*, Bologna, il Mulino, 2012.

- R. SCARPA, *La questione della lingua. Antologia di testi da Dante a oggi*, Roma, Carocci, 2012.

- L. SERIANNI, *Italiani scritti*, Bologna, Il Mulino, 2007.

- L. SERIANNI - G. ANTONELLI, *Manuale di linguistica italiana*, Milano, Mondadori, 2011.

- M. PALERMO, *Linguistica italiana*, Bologna, il Mulino, 2015.

Notice

The students that can not attend on the course must contact professor Proietti for complements to the course syllabus.