



Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni culturali

Principali informazioni sull'insegnamento

FILOLOGIA CLASSICA

Corso di studio : Corso di Laurea in Conservazione dei Beni culturali

Ordinamento 2016/2017, a.a. 2017/2018

Crediti formativi: 6 CFU

Denominazione inglese: Classical Philology

Obbligo di frequenza: la frequenza è obbligatoria per almeno il 70% delle ore di lezione. Agli studenti che non possano frequentare è consentito, tuttavia, di sostenere l'esame, dopo aver concordato con la docente le necessarie integrazioni al programma.

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario, Via Perla (Santa Maria Capua Vetere)

Docente/docenti:

Prof. Maria Luisa Chirico

Mutuante:

Mutuato dal Modulo A dell'esame di Filologia classica - Corso di Laurea Triennale in Lettere

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia : Caratterizzante

Ambito disciplinare: Scienze dell'Antichità, filologico-letterarie e storico artistiche

Settore scientifico disciplinare: L-FIL-LET 05

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: Secondo

Modalità di erogazione: Lezioni frontali e seminari

Organizzazione della didattica

Ore di corso 30

Ore studio individuale 120

Calendario

Inizio attività didattiche Settembre

Fine attività didattiche Novembre

Orario della didattica pubblicato due settimane prima dell'inizio sul sito di Dipartimento alla pagina deputata

Commissioni d'esame

Membri

Prof.ssa Maria Luisa Chirico

Dott.ssa Cristina Pepe

Dott. ssa Daniela Borrelli

Dott. Giuseppe Nardiello

Programma

Prerequisiti:

Conoscenza di base della cultura greco-latina

Conoscenze e abilità da acquisire:

Il modulo ha l'obiettivo di fornire agli studenti la consapevolezza dei percorsi storici attraverso cui nel corso dei secoli si è venuta definendo la disciplina filologica.

Modalità di esame

Prova orale

Criteri di valutazione

La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

Contenuti

Nel modulo si descriverà lo sviluppo della filologia attraverso alcuni momenti particolarmente significativi della sua storia: il periodo alessandrino; il periodo umanistico; l'Ottocento con il consolidarsi della filologia come scienza e il metodo stemmatico di Lachmann fino ai più recenti sviluppi nel metodo filologico nel Novecento.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, partecipazione a convegni e conferenze

Eventuali indicazioni sui materiali di studio

Oltre ai testi di riferimento, durante il corso si forniranno agli studenti frequentanti ulteriori indicazioni bibliografiche. Gli studenti non frequentanti concorderanno con la docente le necessarie integrazioni bibliografiche.

Testi di riferimento

1) N. G. WILSON, *Copisti e filologi*, tr. it., Padova 1987, capp. I-IV.

2) *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI, Roma, Carocci, 2016.

DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES

Bachelor's Degree (First Cycle) in Cultural Heritage

General Course Information

Bachelor's Degree in Humanities

Academic year 2017-2018

Title: Classical Philology

Credits: 6 ECTS

Attendance requirements: Attendance is compulsory (minimum attendance requirement is 70% of teaching and learning events). Students whose attendance falls below the attendance requirements may take the final examination with additional study materials (to be agreed with Professor).

Language: Italian

Venue: Aulario, Via Perla (Santa Maria Capua Vetere)

Equivalent course(s):

Classical Philology (Module A) – Degree (first cycle) in Humanities

Professor(s):

Prof. Maria Luisa Chirico

Credit specifications:

Credit type definition: Basic

Discipline field code: Sciences of Antiquity, philology and literature, history and art

Scientific-disciplinary sector code: L-FIL-LET 05

Academic Terms

Semester: I

Year: second

Credit hours

Lecture/contact hours: 30

Independent study: 120

Calendar

Commencement date: October

Completion date: December

Timetable: days and hours will be posted 2 weeks before the course begins on the Department website.

Board of examiners

Chair: Prof. Maria Luisa Chirico

Members: Dr. Cristina Pepe; Dr. Daniela Borrelli.

Program

Prerequisites:

Basic knowledge of Greek and Latin cultures

Knowledge and abilities (Dublin descriptors):

The course aims to provide information about the main stages and developments in the history of classical philology.

Examinations

Oral exam

Evaluation criteria

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

Content

The history of classical philology will be outlined. The focus will be on the Alexandrian philology, Humanism, the birth of scientific philology and modern critical edition in the nineteenth century and the major contributions given to the philological methods in the twentieth century.

Activities and teaching methods

Lectures, lab sessions, seminars, conferences

Study materials and course textbooks

- 1) N. G. WILSON, *Copisti e filologi*, tr. it., Padova 1987, chapt. I-IV.
- 2) *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI, Roma, Carocci, 2016.