



Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Triennale in Archeologia e Storia dell'arte

Principali informazioni sull'insegnamento

Corso di studio: Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali
Ordinamento 2014/2015, a.a. 2016/17

Crediti formativi: 6 CFU

Denominazione inglese: Christian Archaeology

Obbligo di frequenza: obbligatoria fino all'80%

Lingua di erogazione: Italiano/Inglese

Sede: Aulario Via Perla, Dipartimento di Lettere e Beni Culturali

Docente: Nicola Busino

Mutuante: No

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia: caratterizzante

Ambito disciplinare: 10/A1

Settore scientifico disciplinare: L-ANT/08, Archeologia cristiana e medievale

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: III anno

Modalità di erogazione: frontale, sopralluoghi, esercitazioni dirette

Organizzazione della didattica:

Ore di corso: 30 ore

Ore studio individuale: 120 ore

Calendario:

Inizio attività didattiche: 5 marzo 2018

Fine attività didattiche: 13 aprile 2018

Orario della didattica: in fase di definizione

Commissioni d'esame:

Membri: Marcello Rotili, Stefania Quilici Gigli, Serena Morelli, Serenella Ensoli, Carlo Rescigno, Rosa Vitale, Paola Carfora, Giuseppina Renda.

Programma:

Prerequisiti: lineamenti di storia romana del tardo impero, conoscenza delle principali metodologie archeologiche e topografiche.

Conoscenze e abilità da acquisire:

1. Conoscenza delle dinamiche di nascita e sviluppo dell'architettura cristiana nel corso della tarda età imperiale (*conoscenza e capacità di comprensione*).
2. conoscenza e capacità di lettura archeologica di chiese e luoghi di culto cristiano di III e IV secolo (*conoscenza e capacità di comprensione applicate*).
3. Capacità di orientarsi nella lettura archeologica dei luoghi di culto della tarda antichità, intesi nella loro accezione più ampia di 'spazio cristiano' (*autonomia di giudizio*).
4. Capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti (*abilità comunicative*).
5. Capacità di lettura del monumento antico, inteso come palinsesto diacronico attivo sino all'età contemporanea (*capacità di apprendere*).

Modalità di esame/Criteri di valutazione:

L'esame prevede il superamento di una discussione orale in cui si valuterà l'adeguata conoscenza dei contenuti, la chiarezza espositiva e la capacità di orientarsi in maniera autonoma nell'utilizzo di alcuni degli strumenti per lo studio dell'edilizia cristiana dei primi secoli.

Contenuti:

Il corso costituisce una introduzione alla disciplina con un approfondimento circa il fenomeno di formazione e sviluppo della basilica cristiana e dei suoi annessi, attraverso lo studio delle fonti scritte, degli apparati decorativi, delle committenze e delle relazioni dei nuovi edifici cristiani con esigenze liturgiche ed aspetti devozionali.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, sopralluoghi, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio:

Ulteriori materiali di studio verranno indicati direttamente agli studenti durante il corso.

Dati gli argomenti trattati, è fortemente consigliata la frequentazione del corso oltre alla partecipazione ai sopralluoghi programmati.

Le date dei sopralluoghi saranno definite nel corso delle lezioni e in ragione delle esigenze didattiche collettive.

Testi di riferimento:

- P. Testini, *Archeologia cristiana. Nozioni generali dalle origini alla fine del IV sec.*, Roma 1958; Bari, Edipuglia, 1980, pp. 3-36, 547-638.
- R. Krautheimer, *Tre capitali cristiane. Topografia e politica*, Torino, Einaudi, 1987, pp. 3-59.
- M. Cecchelli, *Laterano*, in *San Giovanni in Laterano*, a cura di C. Pietrangeli, Firenze, Nardini, 1990, pp. 39-60.
- E. La Rocca, *Basiliche cristiane "a deambulatorio" e la sopravvivenza del culto eroico*, in S. Ensoli, E. La Rocca, *Aurea Roma. Dalla città pagana alla città cristiana*, Roma-Firenze 2000, pp. 204-220.
- H. Brandenburg, *Le prime chiese di Roma, IV-VII secolo. L'inizio dell'architettura ecclesiastica occidentale*, Milano, Jaca Book, 2004, capp. I-V.
- C. Ebanista 2006, *La tomba di S. Felice nel santuario di Cimitile. A cinquant'anni dalla scoperta*, Cimitile, pp. 17-109.
- S. Episcopo, *La cristianizzazione di Capua: nuove prospettive per una ricerca archeologica*, in *La cristianizzazione in Italia fra tardoantico e altomedioevo: aspetti e problemi*. Atti del IX Congresso

Nazionale di Archeologia cristiana (Agrigento, 20-25 novembre 2004), a cura di R. M. Bonacasa Carra, E. Vitale, I, Palermo, Carlo Saladino Editore, 2007, pp. 1017-1040.

Letture per I non frequentanti:

L. Ermini Pani, *Lo 'spazio cristiano' nella Roma del primo millennio*, in L. Ermini Pani (a cura di) 2000, Christiana Loca. *Lo spazio cristiano nella Roma del primo millennio*, Roma, pp. 15-58.

DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES

Cultural Heritage Three-year Degree Class

Main informations about class:

Study course: Cultural Heritage Three-year Degree Class

Cohort 2014/2015, a.y. 2016/17

Academic Credits: 6 CFU

Compulsory Attendance: compulsory until 80%

Language: Italian/English

Registered office: Aulario Via Perla, Dipartimento di Lettere e Beni Culturali

Professor: Nicola Busino

Lending course: no

Details about Academic Credits:

Discipline Typology: characterizing class

Disciplinary Field: 10/A1

Scientific-disciplinary field: L-ANT/08, Christian and Medieval Archeology

Class Delivery Mode:

Class period: I semester

Year of study: III year

Delivery mode: front class, inspections and surveys, practical activities

Teaching Organization:

Class Hours: 30 hours

Personal Study Hours: 120 hours

Calendar:

Class Start: March 5, 2018

Class End: April 13, 2018

Class Time: Under definition

Examination Board:

Members: Marcello Rotili, Stefania Quilici Gigli, Serena Morelli, Serenella Ensoli, Carlo Rescigno, Rosa Vitale, Paola Carfora, Giuseppina Renda.

Class Program:

Prerequisites: Late Antiquity History features, Archaeological and Topographical Methodologies main knowledges.

Knowledges and Abilities to achieve:

- 1) Knowledge and understanding about the beginning and development of Christian architecture during the Late Antiquity period (*knowledge and understanding*).
- 2) Christian Churches and Christian worship main places through III and IV century knowledge and understanding (*applying knowledge and understanding*).
- 3) Knowledge and orientation about archaeological views concerning Paleochristian places of worship in Late Antiquity, as they are considered as 'Christian spaces' (*making judgements*).

- 4) Good ability in communicating informations, ideas, problems and solutions to skilled and not-skilled interlocutors (*communication skills*).
- 5) Good ability in analyzing Ancient Paleochristian monuments and considering it as a diachronic palimpsest which is still alive in current days (*learning skills*).

Conduct of examination/Evaluation criteria:

Exams consists of an oral discussion. It will be valued adequate knowledge of contents, abilities in oral expression and orientation about using of some instruments for Christian architecture during Late Antiquity.

Contents:

Introduction to discipline; deep approach about birth and development of Christian basilica phenomenon and its annexes, through analysis of written sources, decorative systems and commissions. Analysis of devotional aspects in connection with architectural choices.

Learning activities and teaching methodologies:

Frontal lessons, tutorials and seminars, surveys, meetings and conferences.

Further information about learning materials:

Further bibliography will be suggested during the class.

Because of the topics, it is strictly recommended class frequency - and above all - surveys participation.

Surveys calendar will be defined during lessons and according with overall didactic needs.

Reference texts:

- P. Testini, *Archeologia cristiana. Nozioni generali dalle origini alla fine del IV sec.*, Roma 1958; Bari, Edipuglia, 1980, pp. 3-36, 547-638.
- R. Krautheimer, *Tre capitali cristiane. Topografia e politica*, Torino, Einaudi, 1987, pp. 3-59.
- M. Cecchelli, *Laterano*, in *San Giovanni in Laterano*, a cura di C. Pietrangeli, Firenze, Nardini, 1990, pp. 39-60.
- E. La Rocca, *Basiliche cristiane "a deambulatorio" e la sopravvivenza del culto eroico*, in S. Ensoli, E. La Rocca, *Aurea Roma. Dalla città pagana alla città cristiana*, Roma-Firenze 2000, pp. 204-220.
- H. Brandenburg, *Le prime chiese di Roma, IV-VII secolo. L'inizio dell'architettura ecclesiastica occidentale*, Milano, Jaca Book, 2004, capp. I-V.
- C. Ebanista 2006, *La tomba di S. Felice nel santuario di Cimitile. A cinquant'anni dalla scoperta*, Cimitile, pp. 17-109.
- S. Episcopo, *La cristianizzazione di Capua: nuove prospettive per una ricerca archeologica*, in *La cristianizzazione in Italia fra tardoantico e altomedioevo: aspetti e problemi*. Atti del IX Congresso Nazionale di Archeologia cristiana (Agrigento, 20-25 novembre 2004), a cura di R. M. Bonacasa Carra, E. Vitale, I, Palermo, Carlo Saladino Editore, 2007, pp. 1017-1040.

Further reading (for those who do not attend):

- L. Ermini Pani, *Lo 'spazio cristiano' nella Roma del primo millennio*, in L. Ermini Pani (a cura di) 2000, Christiana Loca. *Lo spazio cristiano nella Roma del primo millennio*, Roma, pp. 15-58.