



● Università
● degli Studi
● della Campania
Luigi Vanvitelli

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni culturali

Principali informazioni sull'insegnamento di

STORIA DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE IN ETA' CONTEMPORANEA

Corso di studio : Corso di Laurea in Conservazioni dei Beni culturali

Ordinamento 2014/2015, a.a.2017/2018

Crediti formativi: 12

Denominazione inglese: Environmental and Urban Approaches in Contemporary History

Obbligo di frequenza: no, ma è consigliata

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario di via Perla, Santa Maria Capua Vetere

Docente:

Federico Scarano

Mutuante: No

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia : di base

Ambito disciplinare: Area 11

Settore scientifico disciplinare: M-STO 04

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: II semestre

Anno di corso: I

Modalità di erogazione: frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso: 60

Ore studio individuale: 240

Calendario

Inizio attività didattiche: sul sito del Dipartimento alla pagina deputata

Fine attività didattiche: sul sito del Dipartimento alla pagina deputata

Orario della didattica: sul sito del Dipartimento alla pagina deputata

Commissioni d'esame

Membri: Federico Scarano, Federico Paolini, Paolo De Marco, Luigi Loreto

Prerequisiti:

Conoscenze di base di Storia contemporanea ed interesse per l'apprendimento della storia contemporanea

Conoscenze e abilità da acquisire (descrittori di Dublino):

- 1) Conoscenza e capacità di comprensione: Arrivare alla conoscenza di alcune questioni avanzate, nell'ambito del settore scientifico-disciplinare.
- 2) Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Essere in grado di ideare e sostenere argomentazioni attinenti ai contenuti studiati.
- 3) Autonomia di giudizio: Saper raccogliere e analizzare argomenti e dati rilevanti per le questioni studiate.
- 4) Abilità comunicative: Saper esporre in maniera adeguata idee, problemi e informazioni.
- 5) Capacità di apprendere: Acquisire le conoscenze necessarie per intraprendere studi successivi.

Modalità di esame:

orale

Criteri di valutazione

La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

Contenuti

La storia contemporanea dal 1815 ad oggi con attenzione non solo agli aspetti politici, economici e sociali, ma anche alle ricadute sul territorio e sull'ambiente e alle politiche più recenti volte allo sviluppo sostenibile e alla conservazione del territorio e dell'ambiente.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, ci si avvarrà anche dell'uso di strumenti audiovisivi: saranno diffuse immagini e documentari con interventi di storici e di testimoni dell'epoca, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio

Saranno distribuite cartine geografiche storiche e altro materiale utile come testi di trattati internazionali o brevi scritti dei protagonisti.

Testi di riferimento

1) Giovanni Montroni, *Scenari del mondo contemporaneo dal 1815 a oggi*, Roma/Bari, Laterza, 2005 pp. 3-271

2) Federico Paolini, *Breve storia dell'ambiente nel Novecento*, Roma, Carocci, 2009.

Chi segue le lezioni può mettersi d'accordo con il docente per altri testi di studio

DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES

Bachelor's Degree (First Cycle) in Humanities

General Course Information

Bachelor's in Cultural Heritage

Academic year 2017-2018

Title: Environmental and Urban Approaches in Contemporary History

Credits: 12

Attendance requirements: No obligatory attendance, but suggested

Language: Italian

Venue: Aulario di via Perla, Santa Maria Capua Vetere

Equivalent course(s): No

Professor: Federico Scarano

Credit specifications:

Credit type definition: basic

Discipline field code: 11

Scientific-disciplinary sector code: M-STO/04

Academic Terms

Semester: II

Year: I

Credit hours

Lecture/contact hours: 60

Independent study: 240

Calendar

Commencement date: on the Department website

Completion date: on the Department website

Timetable: on the Department website

Board of examiners

Chair: Federico Scarano

Members: Federico Paolini, Paolo De Marco, Luigi Loreto.

Program

Prerequisites:

Basic knowledge in Contemporary History and interest in learning contemporary history.

Knowledge and abilities (Dublin descriptors):

1. Knowledge and understanding: attaining knowledge of some advanced issues, within the scientific sector
2. Applying knowledge and understanding: being able to develop and support arguments relating to the contents studied.
3. Making judgments: being able to collect and analyze relevant data for topics and issues studied.
4. Communication: being able to expose adequately ideas, problems and information.
5. Lifelong learning skills: acquiring the knowledge necessary to undertake further studies.

Examinations

oral

Evaluation criteria

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

Content

Contemporary history from 1815 to the present. The focus will be not only on the political, economic and social aspects, but also on the effects on the territory and on the environment. The most recent policies aimed at sustainable development and conservation of the territory and the environment will be also examined

Activities and teaching methods

Lectures, the students will also take advantage of the use of audiovisual tools: widespread images and documentaries with interventions by historians and witnesses; student attendance at conferences and seminars.

Other information on the materials of study

Historical geographic maps and other useful material will also be distributed such as texts of treaties or short writings by protagonists.

Textbooks:

- 1) Giovanni Montroni, *Scenari del mondo contemporaneo dal 1815 a oggi*, Roma/Bari, Laterza, 2005
- 2) Federico Paolini, *Breve storia dell'ambiente nel Novecento*, Carocci, Roma, 2009.

Students who follow the lessons can still agree with the professor for an alternative text.