



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Principali informazioni sull'insegnamento

Domenico PROIETTI

Insegnamento di IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO I

Corso di laurea in CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

SSD: L-FIL-LET/12

CFU: 6,00

ORE PER UNITÀ DIDATTICA: 30,00

Periodo di Erogazione: Primo Semestre

Italiano

Lingua di insegnamento

Italiano

Contenuti

Titolo del corso: Elementi di linguistica italiana

Modulo A (6 CFU, 1. trimestre): Strutture e varietà dell'italiano tra sincronia e diacronia;

Modulo B (6 CFU, 2. trimestre): Dall'italiano antico all'italiano di oggi

Testi di riferimento

per il modulo A:

- F. SABATINI, L'italiano dell'uso medio: una realtà tra le varietà linguistiche italiane (1985), in ID., L'italiano nel mondo moderno, a cura di V. Coletti et alii, II tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 3-36

- P. D'ACHILLE, L'italiano contemporaneo, Bologna, Il Mulino, 2006 (n. ed. 2010)

- F. SABATINI, Novecento, lingua del in Enciclopedia dell'italiano, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971 ([http://www.treccani.it/enciclopedia/lingua-del-novecento_\(Enciclopedia_dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/lingua-del-novecento_(Enciclopedia_dell'Italiano)/))

- M. DARDANO, Nuovo manualetto di linguistica Italiana, Bologna, Zanichelli, 20172, capp.: 2-3 (La fonologia, La morfologia), 6 (Il lessico) e 10-11 (La formazione dell'italiano, L'italiano e i dialetti); per il modulo B

- F. SABATINI, Origini linguistiche e letterarie d'Italia, in Storia generale della letteratura italiana, a cura di N. BORSELLINO - W. PEDULLÀ, Milano, F. Motta editore, 1999, pp. 239-270

- C. MARAZZINI, La lingua italiana. Storia, testi, strumenti, in collaborazione con Ludovica Maconi,

Bologna, Il Mulino, 2010

oppure, a scelta:

- R. CELLA, Storia dell'italiano, Bologna, Il Mulino, 2014.

(Il PDF dei saggi di Sabatini sarà fornito dal Docente).

Obiettivi formativi

Con riferimento ai "Descrittori di Dublino" (2004):

- 1) conoscenza e capacità di comprensione: uso di testi e repertori fondamentali della linguistica italiana;
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate: capacità di sintetizzare ed esporre contenuti disciplinari della linguistica italiana, anche con argomentazioni personali;
- 3) autonomia di giudizio: raccogliere e interpretare dati e nozioni relative alla storia e ai caratteri linguistici fondamentali dell'italiano;
- 4) abilità comunicative: capacità di comunicare anche a non specialisti nozioni, problemi e idee di base relative ai fondamenti della linguistica italiana;
- 5) capacità di apprendere: aver sviluppato capacità di apprendimento necessarie e sufficienti per approfondimenti in corsi di studi successivi.

Prerequisiti

Conoscenza di base della storia linguistica e letteraria italiana

Metodologie didattiche

Lezioni frontali, esercitazioni, partecipazione a convegni e conferenze

Metodi di valutazione

Orale

Criteri di valutazione

- pertinenza delle risposte
- ordine e coerenza nell'esposizione
- precisione e ricchezza di dati nelle risposte
- uso corretto della lingua italiana
- conoscenza elementare del linguaggio tecnico della disciplina

Altre informazioni

GLI STUDENTI DEL PERCORSO CLASSICO, PER I QUALI SONO OBBLIGATORI SOLO 6 CFU (Linguistica italiana I) DEVONO SEGUIRE E STUDIARE SOLO IL MODULO A.

GLI STUDENTI NON FREQUENTANTI, OLTRE AI TESTI INDICATI PER I FREQUENTANTI, DEVONO STUDIARE UNO DEI TESTI, A LORO SCELTA, TRA QUELLI APPRESSO INDICATI:

- M. DURANTE, Dal latino all'italiano moderno. Saggio di storia linguistica e culturale, Bologna, Zanichelli, 1981

- F. BRUNI, L'italiano letterario nella storia, Bologna, il Mulino, 2002

- T. DE MAURO, Storia linguistica dell'Italia unita, Roma-Bari, Laterza, 20059

- F. SABATINI, Il latino: madre delle lingue neolatine e lingua europea di cultura; Obiettivi (ragionevoli) dello studio del latino nella civiltà moderna in F. SABATINI, L'italiano nel mondo moderno. Saggi scelti dal 1968 al 2009, a cura di V. Coletti et alii, III tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 139-177 e 179-186 (il PDF dei due saggi di Sabatini sarà fornito dal Docente)

- L. RENZI, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento, Bologna, il Mulino, 2012

- R. SCARPA, La questione della lingua. Antologia di testi da Dante a oggi, Roma, Carocci, 2012

- V. COLETTI, Grammatica dell'italiano adulto, Bologna, il Mulino, 2015

- F. SABATINI, Lezione d'italiano, Mondadori, Milano, 2016

Programma del corso

Titolo del corso: Elementi di linguistica italiana

Modulo A (6 CFU, 1. trimestre): Sincronia e diacronia nello studio dell'italiano

- Il repertorio dell'italiano contemporaneo (strutture, varietà e usi)

- Lineamenti di linguistica storica: dal latino ai volgari d'Italia (con analisi linguistica di testi e lettura di documenti)

Modulo B (6 CFU, 2. trimestre): Dall'italiano antico all'italiano di oggi

- Profilo di storia della lingua e del pensiero linguistico italiano dal Duecento al Novecento (con lettura e analisi linguistica di testi e documenti)

English

Teaching language

Italian

Contents

Title of the course: Elements of Italian linguistics

Unit A (6 CFU, 1st trimester): Structures and varieties of the Italian language between synchrony and diachrony

Unit B (6 CFU, 2nd trimester): From the ancient to the contemporary Italian

Textbook

Unit A:

- F. SABATINI, L'italiano dell'uso medio: una realtà tra le varietà linguistiche italiane (1985), in ID., L'italiano nel mondo moderno, a cura di V. Coletti et alii, II tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 3-36 (PDF c/o the Teacher)

- P. D'ACHILLE, L'italiano contemporaneo, Bologna, Il Mulino, 2006 (n. ed. 2010).

- F. SABATINI, Novecento, lingua del in Enciclopedia dell'italiano, diretta da R. Simone, II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 967-971 ([http://www.treccani.it/enciclopedia/lingua-del-novecento_\(Enciclopedia_dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/lingua-del-novecento_(Enciclopedia_dell'Italiano)/))

- M. DARDANO, Nuovo manualetto di linguistica Italiana, Bologna, Zanichelli, 20172, capp.: 2-3 (La fonologia, La morfologia), 6 (Il lessico) e 10-11 (La formazione dell'italiano, L'italiano e i dialetti);

Unit B:

- F. SABATINI, Origini linguistiche e letterarie d'Italia, in Storia generale della letteratura italiana, a cura di N. BORSELLINO - W. PEDULLÀ, Milano, F. Motta editore, 1999, pp. 239-270 (PDF c/o the Teacher)

- C. MARAZZINI, La lingua italiana. Storia, testi, strumenti, with Ludovica Maconi, Bologna, Il Mulino, 2010

or:

- R. CELLA, Storia dell'italiano, Bologna, Il Mulino, 2014

Training objectives

Knowledge and abilities (Dublin descriptors, 2004):

- 1) Knowledge and understanding: appropriate use of basic texts and research instruments of Italian linguistics
- 2) Applying knowledge and understanding: being able to summarize and explain, also by means of personal arguments, subject-matters of Italian linguistics
- 3) Making judgments: being able to collect and interpret data and notions relating to the basic characters and to the history of Italian language;
- 4) Communication: being able to communicate, even to non experts, notions, basic problems and concepts of Italian language;

5) Lifelong learning skills: owning and clever using learning skills essential to improvements in next study cycles

Prerequisite

Basic knowledge of linguistic and literary history of Italian language

Teaching methods

Lectures, lab sessions, seminars, conferences

Evaluation methods

Oral

Evaluation criteria

Exam assessment is based on:

- answers pertinence and coherence
- data richness and accuracy in the answers
- accuracy and appropriateness in the use of the Italian language
- basic knowledge of the technical lexicon of the Italian linguistics

Others

THE STUDENTS THAT CAN NOT ATTEND ON THE COURSE, IN ADDITION TO THE ABOVE MENTIONED REFERENCE TEXTS, MUST CHOICE AND STUDY ONE IN THE FOLLOWING LIST:

- M. DURANTE, Dal latino all'italiano moderno. Saggio di storia linguistica e culturale, Bologna, Zanichelli, 1981;
- F. BRUNI, L'italiano letterario nella storia, Bologna, il Mulino, 2002
- T. DE MAURO, Storia linguistica dell'Italia unita, Roma-Bari, Laterza, 20059
- F. SABATINI, Il latino: madre delle lingue neolatine e lingua europea di cultura; Obiettivi (ragionevoli) dello studio del latino nella civiltà moderna in F. SABATINI, L'italiano nel mondo moderno. Saggi scelti dal 1968 al 2009, a cura di V. Coletti et alii, III tomo, Napoli, Liguori, 2011, pp. 139-177 e 179-186 (PDF c/o the Teacher)
- L. RENZI, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento, Bologna, il Mulino, 2012
- R. SCARPA, La questione della lingua. Antologia di testi da Dante a oggi, Roma, Carocci, 2012
- V. COLETTI, Grammatica dell'italiano adulto, Bologna, il Mulino, 2015
- F. SABATINI, Lezione d'italiano, Mondadori, Milano, 2016

Course Syllabus

Title of the course: Elements of Italian linguistics

Unit A (6 CFU, 1st trimester): Synchrony and diachrony in the study of Italian language

- The varieties of the contemporary Italian (structures and uses).
- Outline of linguistic history: from the Latin to ancient Italian (with linguistic analysis and commentary of early Italian texts and documents)

Unit B (6 CFU, 2nd trimester): From the ancient to the contemporary Italian

- Outline of history of Italian language and of the linguistic thoughts from XIIIth to XXth centuries (with linguistic analysis and commentary of texts and documents)