

*Obiettivo strategico 2. - Incentivare la collaborazione con gli intermediari sul territorio*

**Convenzioni/collaborazioni attivate o rinnovate 2021: 38 (25 + 13)**

Solo in parte alla pausa estiva (certamente influente) può essere attribuita la flessione del numero delle convenzioni/collaborazioni attivate o rinnovate nel 2. semestre 2021 (13, rispetto alle 25 nel 1. semestre 2021). La ragione sta appunto nell'alto numero (ben 25) di convenzioni/collaborazioni attivate nei primi sei mesi del 2021. Il totale per l'anno 2021 sale al cospicuo numero di 38, ben maggiore del totale di 13 registrato per il 2020 (5 nel 1. semestre, 8 nel 2.), a conferma della netta ripresa, a partire dal 2. semestre 2020, di questo settore di attività di TM dopo il severo impatto delle restrizioni imposte dal COVID a inizio 2020.

**Convenzioni/collaborazioni attivate o rinnovate nel I semestre 2021 (25)**

- Convenzione biennale con la Direzione regionale musei Campania e Scuola di specializzazione in beni archeologici (Renda) per l'organizzazione di un percorso di alta formazione (cd. Summer School) rivolto a laureati italiani e stranieri, e un percorso di seminari e laboratori didattici rivolto agli istituti scolastici della provincia di Caserta (CdD n. 28 del 16-12-2020; sottoscritta 19-01-2021;

- Convenzione triennale con il Museo Campano di Capua (Rescigno, patrimonio archeologico; Lattuada, patrimonio storico-artistico; Zito, patrimonio archivistico-librario) per la ricerca, didattica di elevata qualificazione, valorizzazione, comunicazione del patrimonio culturale del Museo Campano (CdD n. 28 del 16-12-2020; sottoscritta 19-01-2021)

- Convenzione triennale per tirocini curriculari (Sielo) con l'Associazione San Bonaventura ONLUS Napoli (sottoscritta 03-02-2021)

- Convenzione quinquennale con il Parco Archeologico di Pompei e LYNX (Rescigno): progetto conoscitivo, restitutivo e di valorizzazione, incentrato sulla conoscenza del patrimonio archeologico dell'antica Stabiae (CdD n. 28 del 16-12-2020; sottoscritta 18-02-2021)

- Convenzione (Zito, Pepe) con Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore "E. Amaldi - C. Nevio" - Santa Maria C.V. (febbraio-giugno 2021) per attività di collaborazione didattica riguardante la realizzazione dell'Azione #24 del PNSD "biblioteche scolastiche innovative" (CdD n. 3 del 24-02-2021; sottoscritta 24-02-2021)

- Protocollo di intesa annuale (Zezza) con la Compagnia della Disciplina della Croce per la ricerca nel campo della diagnostica dei dipinti (CdD n. 3 del 24-02-2021; sottoscritta 7-06-2021)

- Convenzione triennale (Zezza) con il Museo e Real Bosco di Capodimonte, CNR-ISPC e LSN-INFN per la realizzazione di monitoraggio sistematico tecnico-scientifico e diagnostico delle opere del Museo e Real Bosco di Capodimonte (CdD n. 3 del 24-02-2021; sottoscritta 22-04-2021)

- Convenzione triennale per tirocini curriculari (Zito) con Polidoro srl di Sessa Aurunca (sottoscritta 13-04-2021)

- Accordo operativo triennale di ricerca (Gilotta) con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale et altri per lo svolgimento di un progetto scientifico integrato e multidisciplinare finalizzato allo studio, all'edizione e alla valorizzazione per finalità conoscitive e di pubblica fruizione della necropoli di Monte Abatone – Cerveteri (CdD n. 7 del 14-04-2021; sottoscritto 15-04-2021)

- Convenzione quadro quinquennale (Gilotta) con il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e altri per lo svolgimento di un progetto scientifico integrato e multidisciplinare avente come oggetto lo studio, l'edizione e la valorizzazione per finalità conoscitive e di pubblica fruizione dei reperti provenienti dalla necropoli di Monte Abatone – Cerveteri (CdD n 7 del 14-04-2021; sottoscritta 29-04-2021)
- Convenzione triennale per tirocini curricolari (Siello) con Associazione culturale Aenea, Napoli (sottoscritta 27-04-2021)
- Convenzione quadriennale (Rescigno) con il Parco Archeologico di Sibari e la Scuola IMT Altus Studi Lucca per conoscenza del patrimonio archeologico dell'antica Sibari, del suo Museo e dei Siti assegnati al Parco Archeologico di Sibari, in funzione di una promozione e valorizzazione dei beni archeologici (CdD n. 7 del 14-04-2021; sottoscritta 27-04-2021)
- Accordo quadro triennale con l'Istituto Archeologico Germanico di Roma per lo studio delle produzioni artigianali e in particolare delle terrecotte architettoniche dell'Italia antica, a partire dalle ricerche già in corso sul territorio italico, campano e magnogreco del DiLBeC (Capua, Pompei, Cuma, Paestum, Taranto) e del DAI (Roma - Campidoglio; Metaponto) (CdD n. 20 del 25-09-2020; sottoscritto 19-04-2021)
- Convenzione biennale con l'Associazione Rotta di Enea per lo studio delle produzioni artigianali e in particolare delle terrecotte architettoniche dell'Italia antica, a partire dalle ricerche già in corso sul territorio italico, campano e magnogreco del DiLBeC (Capua, Pompei, Cuma, Paestum, Taranto) e del DAI (Roma - Campidoglio; Metaponto) (CdD n. 7 del 14-04-2021; sottoscritta 21-04-2021)
- Convenzione triennale (Morelli) con Polidoro srl di Sessa Aurunca per: 1. workshop, convegni, seminari, lezioni di docenti universitari, con particolare attenzione a tematiche relative alla valorizzazione dei saperi umanistici sul territorio; 2. Ricerca e sviluppo con pubblicazione di atti, testi e documenti di ricerca nell'ambito dei saperi umanistici; 3. Corsi di orientamento e di perfezionamento presso gli istituti di secondo grado; 4. Orientamento formativo presso gli istituti secondari superiori in ingresso, in itinere e in uscita (CdD n. 7 del 14-04-2021; sottoscritta 21-04-2021)
- Convenzione triennale (Lattuada) con Museo Correale di Terranova di Sorrento per ricerca, didattica di elevate qualificazione e valorizzazione del patrimonio culturale del Museo Correale (CdD n. 7 del 14-04-2021)
- Convenzione (Busino) con Stabilimento Militare Pirotecnico (sito presso il "Castello Carlo V") nonché l'Agenzia del Demanio (sita presso il Castrum Lapidum) tesa ad avviare ricerche, sul castello "Carlo V" e nel "Castrum Lapidum" di Capua (CdD n. 7 del 14-04-2021)
- Protocollo d'intesa (Busino) con la fondazione Premio Cimitile, Comune di Cimitile, Dipartimento SUSEF della Università degli Studi del Molise, il Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea della Università Cattolica del Sacro cuore, il Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Torino, il Centro Studi Longobardi (Milano) e la Fondazione CISAM (Spoleto) per la promozione di eventi culturali, la valorizzazione e lo studio del complesso basilicale di Cimitile (Napoli) - (CdD n. 7 del 14-04-2021)
- Accordo triennale (Rescigno) con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento per lo studio di specifici contesti dell'antica Capua e del suo territorio ed in particolare il contesto archeologico dell'Officina dei Bronzi sito a S. Maria Capua Vetere in via D'Angiò (CdD n. 10 del 19-05-2021)

- Protocollo di intesa triennale (Vitale) con l'École Française de Rome per lo studio dei reperti numismatici provenienti dagli scavi condotti dal Centre Jean Bérard (CdD n. 7 del 14-04-2021; sottoscritto 26-05-2021)
- Accordo biennale di collaborazione scientifica (Busino) con il Center for Research on Archaeometry and Conservation (CRACS) dell'Università di Napoli 'Federico II' per attività di indagine nella basilica di Santa Maggiore a Santa Maria Capua Vetere – CE (CdD n. 10 del 19-05-2021)
- Convenzione triennale (Gilotta) con il Dipartimento di Storia Culture Civiltà – DiSCi dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna per la partecipazione di studenti alle attività di ricerca, al fine di promuovere la conoscenza della storia e delle metodologie di ricerca archeologiche (CdD n. 10 del 19-05-2021; sottoscritta 11-06-2021)
- Convenzione triennale per tirocini curriculari (Barrella) con Centro regionale dell'incremento ippico - Regione Campania - Santa Maria Capua Vetere (sottoscritta 11-06-2021)
- Convenzione di ricerca (Rapuano) con il Dipartimento di chimica dell'Università di Bari 'A. Moro', per analisi archeometriche su reperti ceramici (sottoscritta in data 18.06.2021)

### **Convenzioni/collaborazioni attivate o rinnovate nel II semestre 2021 (13)**

- 11 giugno (Barrella): convenzione triennale con Centro regionale dell'incremento ippico - Regione Campania – Ambiente e territorio (173/21/T)
- 28 giugno (D'Urso): convenzione triennale con Biblioteca Nazionale di Napoli "Vittorio Emanuele III" (181/21/T)
- 28 giugno (Pezzone): convenzione triennale con Soprintendenza Archeologia e belle arti e paesaggio di Caserta (187/21/T)
- 30 giugno (Pellicano): convenzione triennale con Comune di Minturno (190/21/T)
- 20 settembre (Carfora): convenzione con il CNR-IGAG, POR FESR Lazio relativa a *Magic wHand*. Progetto multidisciplinare finalizzato alla realizzazione di un prototipo di dispositivo portatile per la fruizione e condivisione di contenuti tematici georiferiti in attività *out-door* (CdD 13-09-2021; sottoscritta 20-09-2021)
- 8 ottobre (Renda): convenzione triennale con Studio tecnico associato Ianniciello, Flumeri (AV) relativamente a servizi di ingegneria civile e ambientale in connessione con indagini archeologiche (239/21/T)
- 5 novembre (Morelli): convenzione triennale per attività di tirocinio e laboratori con Società napoletana di Storia Patria, Napoli
- 17 novembre (Frassinetti, Pepe): convenzione triennale per attività di tirocinio e laboratori con Liceo "Federico Quercia", Marcianise (299/21/T)
- 17 novembre (Pepe): convenzione triennale per attività di tirocinio e laboratori con Liceo Scientifico "G. Galilei", Mondragone (301/21/T)

- 17 novembre (Civitillo): convenzione per attività di tirocinio e laboratori (A422793) con il Liceo Salvatore Pizzi di Capua (302/21/T)
- 17 novembre (Barrella): Fondazione Antonio Morra Greco, Napoli (300/21/T)
- 19 dicembre (Lattuada, Rescigno, Zito): convenzione triennale di ricerca con il Museo Campano, Capua
- 21 dicembre, Convenzione triennale (Rescigno, Silani) “*Tra terra e mare: studi e ricerche nelle aree costiere dei Campi Flegrei*” con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l’Area Metropolitana di Napoli, per lo studio e la valorizzazione del palinsesto archeologico relativo alle coste e all’immediato retroterra dei Campi Flegrei, nell’area compresa tra il porto militare di Miseno e il grande bacino commerciale di *Puteoli* (CdD del 02-12-2021, sottoscritta 21-12-2021).
- dicembre 2021-gennaio 2022, Comune di Circello BN (Renda): predisposizione, per il progetto VIArch del Comune di Circello, della relazione archeologica nell’ambito della progettazione dei lavori di messa in sicurezza del territorio a rischio.

#### **Iniziative per la formazione continua 2021: 14 (9 + 5)**

Anche per il rallentamento in questo settore di attività più che l’influenza della pausa estiva vanno considerati due altri fattori: la conclusione di attività precedenti (in particolare i progetti OCSE PISA, scaduti, a seguito di proroga, alla fine del 2020) e l’avvio solo nel corso del 2022 di altre iniziative. Ciononostante, va messo in rilievo il dato complessivo delle 14 iniziative per la formazione continua realizzate o avviate nel corso del 2021 (8 nel 1. semestre, 5 nel 2. semestre), sicuramente superiore al numero complessivo di 8 nel 2020, segno anche in questo caso di un processo di netta ripresa dopo la pausa imposta dal COVID.

#### **Iniziative per la formazione continua I semestre 2021 (9)**

- gennaio-giugno (Civitillo): partecipazione come docente designata dal DILBEC (Prot. n. 10801 del 21-01-2021) alle azioni previste dal progetto PON 2014-2020 “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” - codice progetto: 10.1.6-FSEPON-CA-2018-393, in collaborazione con il Liceo Scientifico Statale “Galileo Galilei” di Mondragone
- gennaio-giugno (Pepe): direzione del progetto P.C.T.O. (ex alternanza scuola-lavoro) sul tema *Il mondo del teatro e dello spettacolo nella Campania antica* con il Liceo ‘E. Segré’ di San Cipriano d’Aversa (CE)
- gennaio-giugno (Proietti): direzione del progetto P.C.T.O. (ex alternanza scuola-lavoro) sul tema “*Le parole sono importanti*”: *conoscere il lessico (articolazione, storia, usi) per padroneggiare l’italiano* con il Liceo ‘F. Quercia’ di Marcianise
- gennaio-giugno (Valente): consulenza per la Scuola di alta formazione sulla comunicazione contemporanea, promossa dalla MC Accademia formativa srl in collaborazione con il DILBEC, per l’elaborazione di un piano didattico per un Master in “Comunicazione dello sport”.
- gennaio-giugno (Proietti): direzione-partecipazione (gennaio-settembre 2021, per proroga stabilita con Decreto Dirigenziale n. 4 del 14-01-2021 - BURC 25-01-2021) a progetti di ricerca-azione OCSE PISA per studenti campani (finanziati dalla Regione Campania), ambito *literacy*:

- progetti OCSE PISA Unicampania (approvati e finanziati)

- *From the competence to the performances: improving students' knowledge and capabilities in literacy and numeracy* (DILBEC, resp. scientifico D. Proietti; coll. S. Valente);

- *Toward a more efficient teaching in numeracy and literacy: a search for a way to improve student's capabilities* (Dip. di matematica e fisica Unicampania, resp. scientifico A. Russo; coll. S. Valente - D. Proietti)

- gennaio-giugno (Proietti): partecipazione (gennaio-settembre 2021: proroga stabilita con Decreto Dirigenziale n. 4 del 14-01-2021 - BURC 25-01-2021) a progetti OCSE PISA Unisannio (approvati e finanziati)

- VALID – VALutazioni Invalsi e Didattica innovativa (resp. scientifico Nicola Fontana; collab., D. Proietti);

- RAPID - Ricerca-Azione Per l'Innovazione Didattica (resp. scientifico Nicola Fontana; collab., D. Proietti);

- marzo-maggio 2021(Proietti): Corso di aggiornamento per docenti, in collaborazione con Fondazione Lincei per la scuola (progetto: progetto "I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale") e Università del Sannio (Proietti): Ciclo di 4 incontri (marzo-maggio 2021): *Da Dante a noi: aspetti dell'opera dantesca e della sua trasmissione dal medioevo a oggi*

- aprile-maggio (Proietti): modulo di Didattica della lingua italiana - percorso FIT 24 CFU (30 h. – 6 CFU; 146 iscritti)

#### **Iniziative per la formazione continua 2021 II semestre 2021 (5)**

- 1. giugno - 30 settembre (Proietti): prosecuzione e conclusione, con workshop finale (30 settembre 2021), del Progetto OCSE PISA *From the competence to the performance; improving students' knowledge and capabilities in literacy and numeracy* (resp. scientifico D. Proietti)

- 4-9 ottobre (Renda): direzione Summer School "La Via Appia in Campania" rivolta a laureati di corsi di studio magistrali in Filologia classica e moderna, Archeologia e/o Discipline storico-artistiche, Management dei beni culturali, Diritto dei beni culturali o con laurea a ciclo unico in Architettura\*

- ottobre 2021 - gennaio 2022 (Zezza): ideazione e responsabilità scientifica e organizzativa della Winter School *La technical art history e il mestiere di curatore*, co-organizzata dall'Università della Campania, dal Museo e il Real Bosco di Capodimonte e dal Center for the Art and Architectural History of Port Cities 'La Capraia'

- rinnovo (2. ed., a.a. 2021-2022) del Master di II livello per l'*Insegnamento dell'italiano L2 (scuola, professioni, società)* approvato con D.D. n. 603 del 28 settembre 2021, prot. n. 145769, in corso di attivazione (direttore: D. Proietti)

- ottobre 2021 - in corso di approvazione (Ensoli): Double Master Degree (Corso di Laurea Magistrale) tra DiLBeC e Istituto di Archeologia dell'Università di Varsavia